35E FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ

11 - 18 - 19 & 20 MAI 2018

SAINT GILLES CROIX DE VIE

St Jazz sur Vie

18 mai - Conserverie

STEEVE LAFFONT FEAT COSTEL NITESCU

18 mai - Conserverie

THE FRENCH BLUES ALL STARS 5TET

19 mai - Conserverie

ELECTRO DELUXE

11 mai - Église St Gilles

EMPREINTE GOSPEL

FESTIVAL OFF VILLAGE DU JAZZ DÉAMBULATIONS SCÈNES DE RUE EXPOSITIONS

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS SUR WWW.SAINT-JAZZ-SUR-VIE.COM

SOMMAIRE

ÉDITO p. 3

EXPOSITION p. 4

PROGRAMMATION :

VENDREDI 11 MAI p. 5

VENDREDI 18 MAI p. 6

SAMEDI 19 MAI p. 9

DIMANCHE 20 MAI p. 14

AGENDA p. 20

INFORMATIONS PRATIQUES p. 22

PLAN p. 23

Saint Jazz sur Vie, 35ème édition

Chaque année, le Festival Saint Jazz sur Vie se décline en deux parties complémentaires : une exposition de peintures, sculptures, photos et la partie musicale.

Cette année nous avons souhaité rendre hommage à la peinture Jazz de notre ami Bernard Tessier, disparu trop tôt il y a dix ans. L'exposition durera du 5 mai au 10 juin. Ses œuvres seront accompagnées des sculptures de Mickaël EZANNO et Laurent LETARD ainsi que des photographies de Patrick LITHARE, Christian BOUSSARD et Jean-Luc DUNET.

Comme depuis douze ans maintenant, la partie musicale commencera par la soirée Gospel en l'Eglise Saint Gilles le vendredi 11 mai : Empreinte Gospel ouvrira les festivités.

Mais cette année est marquée de nouveautés.

Tout d'abord, changement, les soirées Conserverie se dérouleront le vendredi 18 et le samedi 19 mai

avec un programme riche :

le vendredi, jazz manouche, première partie de grande qualité avec Steeve Laffont qui invite le violoniste virtuose Costel Nitescu, puis une seconde partie dédiée au Blues avec The French Blues All Stars 5tet. Une musique que nous n'avons pas entendue depuis quelques années à Saint Jazz.

Le samedi, autre nouveauté, un seul groupe, mais pas n'importe lequel : Electro Deluxe. Electro Deluxe est composé de musiciens parmi les plus actifs de la scène musicale française. Fondé en 2001, ce groupe s'est fait connaître grâce à un son unique et original, cocktail sur-vitaminé de Soul et de Funk, reconnaissable entre tous.

Le Village change lui aussi de format :

Les habituels après-midi sont conservés avec deux groupes, mais le final du Festival se déroulera le dimanche sur le Village de 21h à 22h30.

Les déambulations et les groupes de rue (Kiosque Bénéteau et Port de Plaisance), eux, fonctionneront comme les années précédentes.

En un mot, l'équipe des bénévoles de l'Association Saint Jazz sur Vie avec l'aide de ceux du Judo Club feront en sorte de réaliser, avec les quelques 120 musiciens présents, une grande édition.

Bon Jazz à tous !

PEINTURES - SCULPTURES PHOTOGRAPHIES

Rétrospective Bernard TESSIER
Sculptures : Laurent LETARD, Mickaël EZANNO
Photographes : Patrick LITHARE, Christian BOUSSARD, Jean-Luc DUNET

BERNARD TESSIER - Peintre - Photographe
Natif de Brem sur Mer, Bernard Tessier s'est installé à Saint Gilles Croix de Vie dans les années 80 où il a consacré sa vie à la peinture. La musique, et le jazz particulièrement, était indissociable de son travail : on la retrouve dans ses tableaux tout au long de sa carrière et elle était également omniprésente dans son atelier. Il ne peignait pas sans elle.
Le jazz et Bernard, c'est aussi le Festival Saint Jazz sur Vie qu'il a suivi dès ses débuts, depuis les bœufs à La Mangeoire jusqu'aux concerts à la Conserverie et ses coulisses, et pour lequel il a réalisé les affiches de neuf éditions.

MICKAËL EZANNO - Sculpteur
Toujours à la recherche de la pureté de la ligne, Michaël Ezanno exprime ses émotions à travers le mouvement et les jeux de texture. Michaël Ezanno a commencé par travailler la sculpture sur bois, puis sur pierre avant que l'argile, en particulier le grès, ne devienne son matériau de prédilection.
Sa pratique de la sculpture est instinctive : isolé, en immersion totale avec la terre, il plonge dans un état méditatif intense lorsque ses doigts touchent la matière brute. Son esprit entre alors en veille pour que ses mains puissent donner corps à la terre.
«La sculpture transporte l'émotion de l'homme à la matière», Michaël Ezanno

Mercredi et samedi :
10H30 - 12H30 et 15H30 - 18H30
Mardi, jeudi, vendredi et dimanche :
15H30 - 18H30

LAURENT LETARD - Sculpteur
À partir d'une demande, je porte attention aux images qui me viennent et les propose pour une mise en œuvre immédiate.
Sculpter la courbe parfaite qui épouse l'air, inspire la main à son toucher : concentration, inspiration, harmonie. Avec la pierre, le geste doit être précis, déterminé comme une danse dans laquelle ce révèle l'Empreinte de Vie.
Mes expériences précédentes m'ont permis de nourrir et d'incarner mon amour d'une Vie simple au contact de la Nature. C'est tout naturellement que je sculpte aujourd'hui, avec art et subtilité, mon matériau de prédilection, la pierre blanche.
Je sculpte également le bois et le métal afin d'exposer plus librement mes œuvres. Au contact de la pierre blanche que j'affectionne tant, mes mains œuvrent et mettent en vibration, des formes inspirées.

EMPREINTE GOSPEL

Empreinte Gospel est un chœur mixte, constitué d'une soixantaine de choristes répartis en 4 pupitres – Soprane, Alto, Ténor, Basse. Son répertoire axé sur le gospel, s'étend des morceaux les plus classiques (Oh Happy Day, When the Saints ...) à d'autres plus contemporains (des chants de Kirk Franklin, Richard Smallwood ou Hezekiah Walker) tout en intégrant également quelques negro spirituals. Ce répertoire est en constante évolution pour présenter continuellement des nouveautés au public !

Empreinte Gospel, c'est bien plus qu'une chorale, c'est une source de partage, de bonheur intarissable, une aventure humaine fantastique ; en bref, c'est une grande famille !

Chaque chanteur y a sa place et s'épanouit en donnant le meilleur de lui-même pour faire voyager le public. Vocalement complices, les choristes interprètent leurs chants avec beaucoup d'émotions, de joie et de dynamisme, toujours ravis de créer autant d'échanges avec des spectateurs comblés.

Empreinte Gospel, ce sont aussi de formidables musiciens qui accompagnent les choristes. Virginie Pilotto et Pierre Ydier, pianistes depuis leur plus jeune âge, les enflamment avec leurs claviers. Florent Guillet, ajoute avec sa basse la touche indispensable de groove et de swing. Enfin, Thierry Ouvrard, rythme le tout avec ses percussions !

Passionné par la musique depuis son enfance et après une quinzaine d'années en tant que choriste puis pianiste au sein de chorales gospel, Damien LANGLOIS, jeune chef de chœur bondissant et dynamique, est en charge de la direction artistique du groupe. Il met toute son énergie et sa passion au service de la chorale, pour des résultats toujours plus appréciés du public.

VENDREDI 18 MAI 21H PREMIÈRE PARTIE

STEEVE LAFFONT TRIO
Feat COSTEL NITESCU

Steeve LAFFONT
guitare
Rudy RABUFFETTI
guitare
Guillaume BOUTHIÉ
contrebasse
Special Guest :
COSTEL NITESCU

Steeve Laffont est né en 1975 et a grandi en France dans une famille de musiciens Sinti piémontais, originaire d'Italie, aujourd'hui installée à Perpignan.

Son oncle, Mario Petriccioli, offre à son neveu de 6 ans sa première guitare et lui montre les quelques rudiments dont lui-même a hérité de la pratique communautaire des standards de Django. Non seulement Steeve Laffont va adopter l'instrument mais sans posséder la moindre notion de solfège, va progressivement constituer son propre langage, réinventer les accords et les doigtés qu'exige la musique et se lancer dans des improvisations des plus personnelles.

C'est au hasard d'une rencontre «hors communauté» que Steeve Laffont va être amené à enregistrer un premier album en studio en décembre 2004 en compagnie de Rudy Rabuffetti à la guitare et de Serge Oustiakine à la contrebasse.

Cet album (Sré Kidjalés) va tout déclencher et obliger Steeve Laffont à sortir de sa réserve.

En 2008 il est invité à rejoindre le projet «Latchés» en compagnie de Yorgui Loeffler, Chriss Campion et Gino Roman.

« La virilité de Steeve Laffont transpire jusque dans son jeu, on le sent dans les roulements et ses attaques musclées. Bref on sent un jeu plein d'émotion prêt à exploser. Une musicalité au service du swing. » **La Dépêche**

« Il a ce petit je ne sais quoi qui fait chanter les guitares, ce supplément d'âme que recherchent tous les amoureux du swing. » **Christophe Pilot**

FRENCH BLUES ALL STARS

Le French Blues All Stars, c'est du **« Chicago blues »** dans la lignée de B.B. King, Albert King et Freddy King.

Buddy Guy et Junior Wells, qui sont peut être venus plus souvent en France, peuvent être aussi cités comme sources d'inspiration de cet orchestre.

C'est du blues impétueux, électrifié. C'est le blues qui ne se laisse pas faire, du blues rageur, du blues qui par son énergie a inspiré le Rock...mais c'est une autre histoire !

À la batterie, Simon Boyer revendique la double influence de Big Sid Catlett et de Fred Below. C'est dire s'il est aussi à l'aise dans des contextes jazz ou blues. Et comme le rock et le boogie ne lui font pas peur, on entrevoit la richesse de sa palette. Avec lui, rien que des pointures ! Comme Youssef Remadna qui a fait ses classes à Chicago auprès de Matthew Skoller, devenant un remarquable harmoniciste et sûrement une des plus belles voix du blues en France. Côté guitares, les meilleurs sont là : Anthony Stelmaszack, aussi à l'aise dans le blues rugueux du Delta que dans celui sophistiqué de la Californie, et Stan Noubard-Pacha qui n'a pas son pareil pour faire chanter sa guitare. The last but not the least, le bassiste Thibaut Chopin sait aussi ce que slapper et groover veut dire. Venez le vérifier avec une formation dont le nom n'a rien d'usurpé !

Oreilles sensibles, soyez rassurées, ces musiciens qui pour la plupart ont un pied dans le jazz et un pied dans le blues, ne tombent jamais dans le travers des sonorisations poussées à outrance.

Simon BOYER
batterie & leader

Youssef REMADNA
chant & harmonica

Anthony STELMASZACK
guitare et chant

Stan NOUBARD PACHA
Guitare

Thibault CHOPIN
Basse

dacli
FABRICANT D'ABRIS

Restaurant
Le Jap'Yonnais
Sushi
jazzy !
02 51 23 66 37

groupe
SATOV

Xavier ROYER
M M A
02 51 54 12 72

Tessier
communication

Fabrice Guillet

GTP

SARL Gérard GATEAU
expert

Hôtel** - Restaurant - Bar
Le Saint-Gilles

Optic2000

CONSERVERIE
La Perle des DIEUX
depuis 1887

allez & Cie

DOMITYS
Résidences Services Seniors

Golf des Fontenelles
Route de Coëx
85220 L'AIGUILLON SUR VIE
☎ 02 51 54 13 94
Envie de golf ?

QUARTIER LATIN JAZZ TRIO

Françoise Moulineau (Chant) et Jean-Christophe Renvoyer (Guitares électriques/ acoustiques, Ukulélé, Tres Cubano) et Mano aux percussions présentent un répertoire de chansons françaises réarrangées par leur soin à la sauce Jazz, Bossa et Latin Jazz.

12H15 – 13H et 16H45 – 17H30

SETH UP

Le groupe Seth up est un quintet qui offre un voyage dans l'univers des hits des grands de la funk et du groove.

Leur musique est résolument rythmique, elle parcourt à sa façon l'univers jazz en réorchestrant ses couleurs. Composé d'une guitare, d'une basse, d'une batterie, d'un saxophone et d'un clavier, ce groupe a déjà fait parler de lui lors de spectacles à Nantes, au Mans, à Vannes ou au festival de jazz de St Quay Portrieux.

15H - 16H30

Arnaud PÉNISSON
Piano

Rémi SCHNELL
Guitare

Yannick MOURRAIN
Basse

François BOSSARD
Saxo tenor

Alassane WADE
Batterie

Pascal GRONDIN
Saxo alto

GROOVIN'5TET

Groovin'5tet propose un jazz intuitif respirant la joie de vivre!

C'est une histoire de feeling, de rencontres et de partage entre ces musiciens qui alternent mélodies captivantes et grooves puissants.

Aller voir Groovin'5tet en concert c'est découvrir les multiples facettes de son univers musical, entre reprises et compositions personnelles avec pour dénominateur commun une musique actuelle, sensible, énergique et portée par le groove.

17H45 - 19H15

Arnaud MEUNIER
trompette et bugle

Samuel BELMONTET
clavier

Hervé JOUBERT
batterie

David GALZIN
saxophone ténor

Sébastien GIRARD
contrebasse

Olivier JEUDY
saxophone, chant

Geoffrey CHARTRE
trompette

Pascal COMBEAU
clarinette

Alain DARRIGRAND
banjo

Mickael TALBOT
washboard, chant

HOT PAVILLON JAZZ BAND

Le jazz New-Orleans c'est le jazz des premiers standards, celui de «Oh When The Saint's» et de «Petite Fleur». Avec son swing caractéristique et ses mélodies qui restent gravées dans la mémoire collective, il procure une irrésistible envie de balancer du genou et de claquer des doigts. C'est le jazz pour tous.

Duke Ellington chantait :»Ca ne veut rien dire si ça n'a pas de swing». De ces paroles, les musiciens du Hot Pavillon en ont fait leur maxime. De l'impétuosité de la jeunesse au pragmatisme des quinquas, ce jazz band multi générationnel propose une musique tonique et populaire aux vertus thérapeutiques.

De Nick La Rocca à Sydney Bechet, ils puisent leur répertoire dans les standards du jazz traditionnel de La Nouvelle Orléans. Une invitation au voyage sur le bord du Missipi.

11H - 12H30
Quai de la République / Place Kergoustin / Rue piétonne

14H15 - 14H45
Village du Jazz

16H - 17H
Remblai du club de Surf vers Villa Notre Dame

17H30 - 18H
Parking Villa Notre Dame

DEXTER GOLDBERG TRIO

Au contact de son père Michel Goldberg, saxophoniste de jazz (Michel Legrand, Dee Dee Bridgewater etc.), Dexter a pu développer une grande culture musicale et une oreille absolue précoce. La musique est rapidement devenue un langage élémentaire lui permettant de se produire avec des professionnels après seulement deux ans de piano !
Son parcours commence sur scène auprès de grands noms du jazz (Benny Golson, Sangoma Everett, Ricky Ford etc.), et le mène plus tard au CNSM de Paris où il obtient le 1er prix. Il y fait la rencontre du batteur Kevin Lucchetti (lauréat Jazz à Viennes avec le trio Enchant(i)er, Magic Malik, Hervé Sellin etc.), et du contrebassiste Bertrand Beruard (Brice Wassy, Logan Richardson, Terri Lyne Carrington etc.).
Ils provoquent ensemble l'inconnu au moyen d'une incantation qui leur est secrète. Un trio communicatif avant tout, à la fois lyrique et énergique, en quête de sincérité et de partage.

Dexter GOLDBERG
Piano

Kevin LUCCHETTI
Drums

Bertrand BERUARD
Doublebass

11H30 - 12H15
Forum Port de Plaisance

17H30 - 18H15
Kiosque Bénéteau

BERNARD VAUTIER TRIO

Animés par la même passion pour les standards du Jazz, deux musiciens vendéens - Olivier Rousseau, pianiste et Ludovic Hellet, bassiste - se sont retrouvés avec le rennais Bernard Vautier saxophoniste et clarinettiste pour jouer ensemble à l'occasion du festival Saint Jazz sur Vie. Olivier et Ludovic sont connus pour leurs prestations données dans le grand ouest, Bernard Vautier quant à lui s'est produit dans divers festivals, le cool jazz, la bossa-nova et les mélodies Américaines sont ses terrains de prédilection.

Bernard VAUTIER
Saxo,Clarinette

Olivier ROUSSEAU
Piano

Ludovic HELLET
Contrebasse

11H30 - 12H15
Kiosque Bénéteau

18H45 - 19H30
Forum Port de Plaisance

Côté Bières
Côté Vins
VINS, BIÈRES, SPIRITUEUX
CAVE & BAR - PARTICULIERS & PROFESSIONNELS
LES HALLES DE LA VIE

Cave Challandaise
Ralph Pillet
BIÈRES • WHISKY • VINS FINS
BOUTEILLES VRAC
BAG IN BOX
APÉRITIFS
ACCESSOIRES
www.cave-challandaise.com
61 bis Bd Clémenceau • 85300 CHALLANS • 02 51 35 35 60

Le Canard du Marais
CHALLANS - Tél. 02 51 60 36 43

L'APART
XAVIER YVERNOGEAU RESTAURANT

LES ALIZÉS
Bar jazz depuis 1985
HI

boisvinetmarée
boisvinet

02 28 100 900
signavision
ST GILLES CROIX DE VIE
www.signavision85.com

YR MENUISERIE
· Menuiserie
· Charpente
· Agencement
· Ossature Bois
37, route de l'Aiguillon
85800 Saint Gilles Croix de Vie
Tél : 02 51 55 35 41
contact@remaud-bois.fr
www.remaud-bois.fr

Restaurant
Le Jap'Yonnais
Sushi jazzy !
Découvrez nos saveurs originales autour de la cuisine japonaise !
02 52 43 00 51
www.japyonnais.fr

L'AVANO
restaurant - café - expo - wifi

GUILLOT
Menuisier Poseur
ISOLATION EXTERIEURE
30 Rue des Marzelles - Rd Point de la Gare
Tel 02.51.35.36.37 - CHALLANS

HÔTEL ★★
LA STERNE

LE PETIT TRAIN
de Vendée
Nombalais

PEINTURE
VITRERIE
REVÊTEMENTS
SOLS ET MURS
FAÇADES ET DÉHOUSSAGE
PARQUETS FLOTTANTS
STAFF - DÉCORATION
NOUVEAU HALL EXPO
Zone d'Activités, Le Soleil Levant - 85800 GIVRAND
Tél. 02 51 55 26 33

Loc'Saveurs
spécialités de produits Espagnols et Antillais
location de vaisselle
remorque frigorifique...

maisondelapresse

LIVRAISON À DOMICILE PROFESSIONNELS ET PARTICULIERS
Gérard PASQUET
BOISSONS & COMBUSTIBLES
Eaux - Bières - Vins fins
Alcools - Café - Softs
Combustibles :
18, rue des Menuisiers - ZI de la Bégaudière
85800 SAINT GILLES CROIX DE VIE
Tél. 02 51 55 11 79

ELECTRO DELUXE

Créé vers la fin 2001, le collectif Electro Deluxe s'est vite démarqué et fait une place dans l'univers musical grâce notamment à sa volonté de mélanger plusieurs genres en lien direct avec le jazz, comme la funk, la soul ou encore le hip-hop, le tout teinté d'une touche électro qui a tout de suite séduit le public.

Mené par James Copley, son charismatique chanteur venu d'outre-Atlantique, Electro Deluxe privilégie aux machines la chaleur et le son organique des claviers et de la batterie. En résulte une musique riche et cuivrée qui, depuis 15 ans déjà, façonne l'originalité et l'énergie de ce groupe hors du commun, à la frontière entre groove et jazz.

Electro Deluxe prend racine entre héritage et modernité et explore les frontières musicales sans se soucier des limites ni des étiquettes.

Moment unique et explosif en perspective !

Thomas FAURE
saxophone
et programmation

Jérémie COKE
basse

Arnaud RENAVILLE
batterie

Vincent PAYEN
trompette

Gaël CADOUX
claviers

Bertrand LUZIGNANT
trombone

James COPLEY
chant

VOYAGE SWING

Une ballade en tandem au gré des vents musicaux.

Felipe de Vargas et Pat Peanuts vous emmènent sur les chemins argentins d'Astor Piazzola et de Richard Galliano et revisitent le swing manouche de Django à Angelo Debarre.

L'esprit fantasque de VOYAGE SWING, c'est aussi: accoster sur les côtes irlandaises et brésiliennes. Le jazz et le blues fusionnent en permanence avec la musique du monde.

Une virée étonnante chaude, pleine de passion de romantisme et de vitalité...

Felipe : 06 73 43 93 60
Pat : 06 14 03 43 95

12H15 - 13H
20H - 20H45

OGGY & THE PHONICS

S'inspirant d'artistes faisant la jonction entre musiques savantes et populaires (Kneebody, Jaga Jazzist, Radiohead, Knower), OGGY & the phonics se veut un son à la fois facile et profond, puissant et délicat, original et pulsatile.

D'aucuns s'aventureraient à les situer sous la très large bannière dite du «jazz moderne». Il faut comprendre par là que chacun de ces cinq musiciens démontre un certain goût pour la spontanéité et l'improvisation. Ce sont là deux préceptes inhérents à l'univers que s'est forgé le groupe, dont les compositions témoignent également d'une profonde volonté de simplicité dans l'innovation.

15H- 16H30

Louis BILLETTE
saxophones

Gaspard COLIN
basse électrique

Théo DUBOULE
guitare

Marton KISS
batterie

Clément MEUNIER
clarinette

DIMANCHE 20 MAI

JAZZ & MOVIE

Tout d'abord, il y a ce timbre, a la fois suave et sensuelle, posée et funambule. Telle est la voix de cette chanteuse de charme.

Elora nous invite à faire un voyage dans le répertoire fabuleux qu'est celui du jazz au cinéma. Une longue et riche histoire, où se racontent les rêves des hommes et leurs désespoirs.

Fille de musiciens elle a grandi entre les étuis de guitare, les piles de partitions, entourée par les couleurs pastel des Demoiselles de Rochefort, bercée par Marry Poppins et Singing in the rain.

Sa technique vocale, son charme, les émotions qu'elle suscite, son contact avec le public laissent après chaque concert une très forte impression.

Sur scène avec ses complices, Antoine Hervier, Guillaume Souriau et Frédéric Robert, c'est la promesse d'un moment fort.

17H- 18H30

Elora ANTOLIN
chant

Antoine HERVIER
piano

Guillaume SOURIAU
contrebasse

Frédéric ROBERT
batterie

THE COQUETTES

The Coquettes joueront leur répertoire de prédilection, à savoir les arrangements savoureux du sextet de John Kirby «The biggest little band in the land».

À travers des relevés et des arrangements des fameux sextet de Raymond Scott et John Kirby, The Coquettes font revivre l'esprit résolument festif et dansant des années 30 et 40.
Ce sextet est composé des musiciens les plus talentueux de leur génération autant dans le domaine du jazz contemporain que du swing pur et simple.

21H

Benjamin DOUSTEYSSIER
Saxophones alto
& ténor

Sébastien BELIAH
Contrebasse

Matthieu NAULLEAU
Piano

Louis LAURAIN
Trompette

Elie DURIS
Batterie

Jean DOUSTEYSSIER
Clarinette

DIMANCHE 20 MAI

SAXEZ L'AIR QUARTET

Morgan, Mathieu, François et Freddy se rencontrent au sein d'un big band, et décident de former un Quartet de saxophones.

Après un premier concert, ils décident de poursuivre l'aventure, parallèlement à leurs acti vités : enseignement, autres groupes musicaux.

Le Saxez l'Air Quartet vous propose une déambulati on burlesque et détonante en puisant leur inspiration dans les racines profondes du jazz (ragtime et new orleans), mais pas que...les frontières sont vite brisées pour varier les plaisirs !!!

Pas tout à fait une fanfare et clairement pas un groupe de rock, Saxez l'Air joue sur sa proximité avec le public et donne le smile aux petits et grands.

11H - 11H30
Super U et Cour rouge

12H - 12H30
Marché de Saint Gilles (côté Port Fidèle)

14H15 - 14H45
Village du Jazz

16H30 - 18H30
Plage du Boisvinet

Morgan THÉZÉ
sax soprano

François BABIN
sax alto

Mathieu LAUTRÉDOU
sax ténor

Freddy POHARDY-RITEAU
sax baryton

Sébastien CHAUVEAU
guitare

Timothée LIOTARD
saxophone et clarinette

Xavier NORMAND
contrebasse

Anthony MUCCIO
guitare

SWING AFFAIR

SWING AFFAIR est un projet de jazz manouche/swing et musiques du monde. La formation est constituée d'un clarinettiste/saxophoniste, d'un contrebassiste et de deux guitaristes.

1er album de compositions enregistré à la rentrée 2016 (septembre) avec Gérard Vandenbroucque (violon) en invité.

Le spectacle intègre compositions et standards. Mélange d'influences telles que le jazz manouche, les musiques du monde (musiques de l'est, et latines), le swing « U.S. », et d'improvisations. Ce voyage musical est accessible à un large public, mais peut aussi intéresser les « connaisseurs ».

11H30 - 12H15
Kiosque Bénéteau

18H45 - 19H30
Forum Port de Plaisance

Carole LEBRETON
chant

Matthieu NAULLEAU
piano

Emeric CHEVALIER
basse, contrebasse

Hervé BATTEUX
batterie

RACING JAZZ CLUB

Jazz & Latin live music

La voix chaude, précise et lumineuse de Carole Lebreton survole les orchestrations et les solos de Matthieu Naulleau (piano) et d'Emeric Chevalier (basse, contrebasse), au rythme des percussions jazz et latino de Hervé Batteux (batterie). Artistes actifs et réputés dans leurs domaines respectifs, ces musiciens ont participé à de nombreux projets artistiques, sur scène comme en studio. Ils se retrouvent au sein du RACING JAZZ CLUB pour le plaisir de jouer et de faire partager la musique qu'ils aiment. Le quartet revisite de grands succès du jazz, sans s'interdire des incursions dans le répertoire de la chanson française, de la musique latine ou des variétés internationales!

11H30 - 12H15
Forum Port de Plaisance

17H30 - 18H15
Kiosque Bénéteau

AGENDA

DU 5 MAI AU 10 JUIN

■ SALLE MARCEL BAUDOUIN

EXPOSITION
SCULPTURES & PHOTOGRAPHIES
Rétrospective Bernard TESSIER
Sculptures : Laurent LETARD, Mickaël EZANNO
Photographes : Patrick LITHARE, Christian BOUSSARD, Jean-Luc DUNET

Mercredi et samedi :
10h30 à 12h30 et 15h30 à 18h30

Mardi, jeudi, vendredi et dimanche :
15h30 à 18h30

Entrée libre

VENDREDI 11 MAI

■ ÉGLISE SAINT-GILLES

EMPREINTE GOSPEL - 21h

VENDREDI 18 MAI

■ LA CONSERVERIE

STEEVE LAFFONT
FEAT COSTEL NITESCU - 21h

THE FRENCH BLUES
ALL STARS 5TET - 22h30

SAMEDI 19 MAI

■ VILLAGE DU JAZZ

QUARTIER LATIN JAZZ TRIO
12h15 - 13h et 16h45 - 17h30

SETH UP - 15h - 16H30

GROOVIN' 5TET - 17h45 - 19h15

■ DÉAMBULATION

HOT PAVILLON JAZZ BAND
11h - 12h30 : Quai de la République
Place Kergoustin/Rue Piétonne
14h15 - 14h45 : Village du Jazz
16h - 17h : Remblai du Club de Surf
vers la Villa Notre Dame
17h30 - 18h : Parking Villa Notre Dame

■ KIOSQUE BÉNÉTEAU,
FORUM DU PORT DE PLAISANCE

BERNARD VAUTIER TRIO
11h30 - 12h15 : Kiosque Bénéteau
18h45 - 19h30 : Forum du port de plaisance

DEXTER GOLDBERG
11h30 - 12h15 : Forum du port de plaisance
17h30 - 18h15 : Kiosque Bénéteau

■ LA CONSERVERIE

ELECTRO DELUXE - 21h

DIMANCHE 20 MAI

■ VILLAGE DU JAZZ

VOYAGE SWING - 12h15 - 13h et 20h - 20h45

OGGY & THE PHONICS - 15h - 16h30

JAZZ & MOVIE - 17h - 18h30

THE COQUETTES - 21h

■ DÉAMBULATIONS

SAXER L'AIR 4TET
11h - 11h30 : Super U et Cour Rouge
12h - 12h30 : Marché de Saint Gilles (côté Port Fidèle)
14h15 - 14h45 : Village du Jazz
16h30 - 18h30 : Plage de Boisvinet

■ KIOSQUE BÉNÉTEAU,
FORUM DU PORT DE PLAISANCE

SWING AFFAIR
11h30 - 12h15 : Kiosque Bénéteau
18h45 - 19h30 : Forum du port de plaisance

RACING JAZZ CLUB
11h30 - 12h15 : Forum du port de plaisance
17h30 - 18h15 : Kiosque Bénéteau

SNEC

LR événement
Sonorisation - Eclairage - Vidéo - Scène
Vente - Location - Prestation - SAV

écran plein jour
TSO
solutions techniques
www.tso-evenements.com
Mob : 06 15 09 13 20

VILB PRODUCTION
Réalisation de films institutionnels et promotionnels
Couverture d'événements - Multicaméras
Bordeaux - Nantes - La Roche sur Yon
www.vilbproduction.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Seuls les spectacles à l'Église et à la Conserverie sont payants et sont en réservation (Conserverie, places numérotées).

RÉSERVATIONS

(à compter du 15 février 2018)

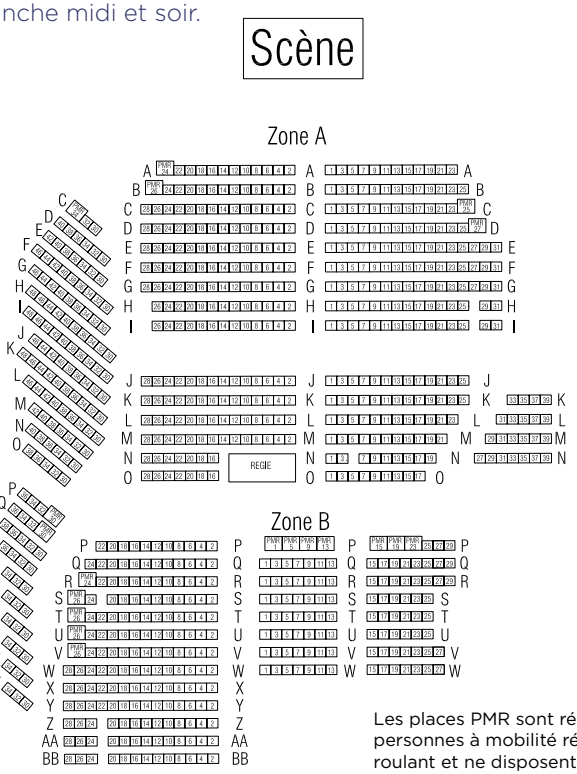
> **www.saint-jazz-sur-vie.com**
> **OTI du Pays de Saint-Gilles-Croix-de-Vie**
(Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Saint-Hilaire-de-Riez, Brétignolles-sur-Mer, Brem-sur-Mer)
> **Super U Saint-Gilles-Croix-de-Vie**
> **Réservations possibles vendredi après-midi à la Conserverie, samedi sur le Village du Jazz et à partir de 20h les deux jours à la Salle de la Conserverie.**

TARIFS

> **Gratuité aux moins de 12 ans**
> **Salle de la Conserverie :** 35 € et 25 € suivant la zone
Réduction Chômeurs, Étudiants sur justification : 25 € et 15 €
> **Pass samedi/dimanche :** 60 € en zone A et 40 € zone B
en téléphonant au 06 81 64 46 40
> **Église Saint-Gilles :** 10 €

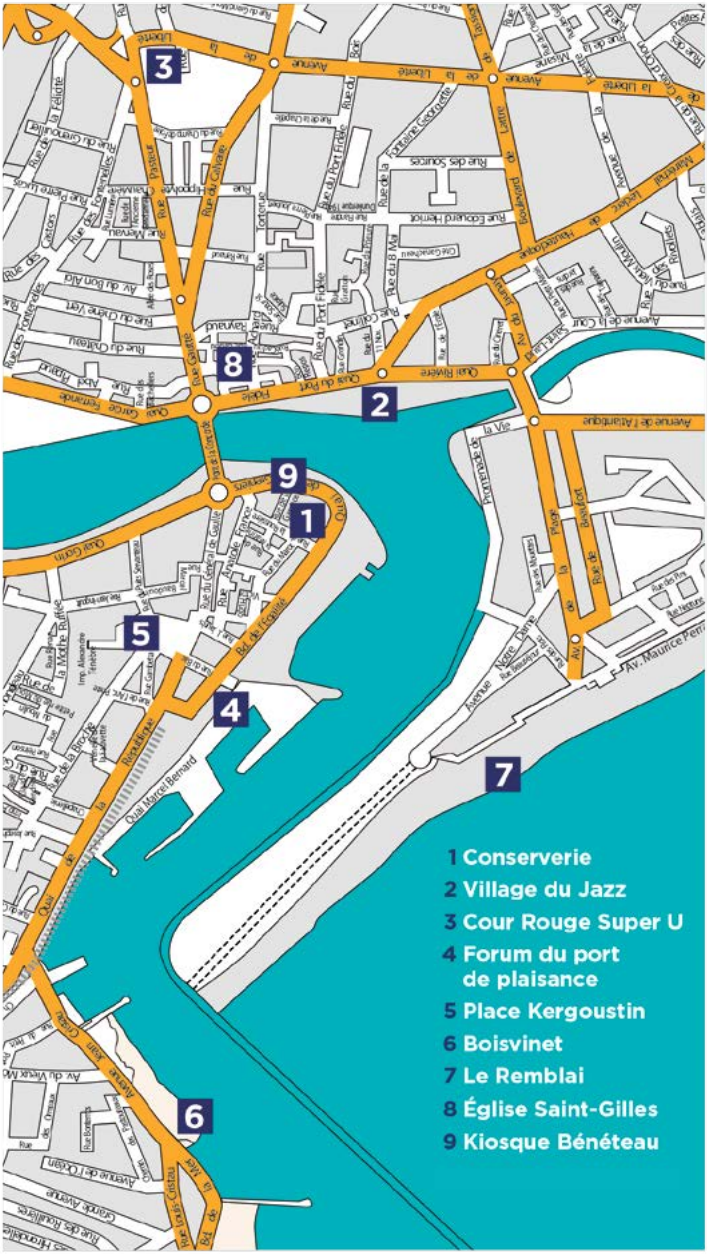
RESTAURATION

> **La Conserverie :** bar, sandwiches, pâtisseries
> **Village :** dégustation d'huîtres, sandwiches, crêpes, gaufres, samedi midi et dimanche midi et soir.



Les places PMR sont réservées aux personnes à mobilité réduite en fauteuil roulant et ne disposent pas de siège.

PLAN


1 Conserverie
2 Village du Jazz
3 Cour Rouge Super U
4 Forum du port de plaisance
5 Place Kergoustin
6 Boisvinet
7 Le Remblai
8 Église Saint-Gilles
9 Kiosque Bénéteau

ABOVE & BEYOND

DESIGN : SCOPIC